

Palma del Río

Patrimonio Histórico Artístico

1. PLAZA MAYOR DE ANDALUCÍA

Antigua plaza del cabildo y lugar de encuentro de toda la población para actos sociales y religiosos. En la Baja Edad Media, partiendo de este espacio se trazaron distintas vías, como la Calle Feria, principal arteria comercial de una población que crecía fuera de las murallas. Conformaban la plaza los edificios del cabildo, el pósito, los juzgados, casas pertenecientes al Palacio de Portocarrero y la propia Puerta del Sol con su balcón renacentista. Tras un reciente proceso de remodelación, la plaza ha recuperado su trazado cuadrangular, su función como zona de estancia de la ciudadanía y de preámbulo al conjunto histórico.



2. OFICINA DE TURISMO. ALHÓNDIGA

Edificio histórico de espectacular fachada compuesta por una triple arcada de Época Moderna, y cuya fachada trasera descansa sobre el lienzo de muralla. Durante varios siglos en su parte inferior se situaban tiendas con soportales y entrada desde la plaza. La balconada de columnas de la parte superior estaba comunicada con la habitación del balcón del Palacio Portocarrero. Posteriormente el edificio fue adaptado y utilizado como casa de vecinos hasta su abandono. Tras su rehabilitación acoge las instalaciones de la oficina de turismo y en su parte superior cuenta con sala de usos múltiples.

3. RECINTO AMURALLADO

El recinto amurallado, de época almohade, es uno de los más completos que se conservan en Andalucía y está declarado Bien de Interés de Cultural. La planta del recinto es elipsoidal, y está compuesta por once torreones, adosados a la muralla como contrafuertes. Los torreones de la muralla son macizos hasta la altura del adarve, por donde se accede a un espacio interior cubierto por una cúpula de ladrillo.

4. PUERTA DEL SOL

Esta antigua puerta en recado es conocida como Puerta del Sol por estar orientada al este. La entrada lateral tenía una finalidad defensiva y tiene un trazado en forma de arco de herradura con una clara influencia de la arquitectura andalusí. En el siglo XVI esta puerta fue sustituida por la entrada directa que transformó la torre. Tras estar oculta durante muchos años, ha sido recientemente restaurada y podemos apreciar las distintas épocas constructivas.

5. PALACIO PORTOCARRERO

Se trata de un palacio de finales del siglo XV, en el cual se distinguen claramente las distintas etapas y superposiciones que ha sufrido este edificio desde sus orígenes. Hoy lo encontramos como un conjunto único, que se articula en torno a dos grandes patios y unos ricos jardines. Situado sobre la torre de la puerta este de la muralla podemos apreciar un interesante balcón de estilo plateresco, con balustrada de hierro cincelado, coronado por el escudo de armas de los Portocarrero.



6. CABALLERIZAS

Las caballerizas del Palacio Portocarrero estuvieron instaladas en un sobrio y equilibrado edificio, con pequeñas ventanas que taladrán gruesos muros y vigas de madera oscurecidas por el paso del tiempo. Este monumento fue usado también como almacén de la tercia para recoger el impuesto en especie durante la Edad Moderna. Tras su restauración alberga el museo municipal. Este espacio museístico cuenta con tres salas permanentes (Arqueología, Oficios Tradicionales y Arte), una sala de exposiciones temporales y un salón de actos.

7. PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN

Es un templo barroco construido a lo largo del siglo XVIII, que luce al exterior una curiosa portada de rojizo ladrillo sobre la que se eleva la torre, con una magnífica mezcla de ladrillo y azulejo culminada por el cuerpo de campanas. Interiormente es un templo con planta de cruz latina cuya grandiosa nave está jalonada por capillas laterales con tribunas de vistosas repisas rococó montadas sobre sus arcos de acceso; alternando con ellos se suceden pilastros gigantes con capiteles de yeserías rococó, como los molillones que decoran el entablamento superior. Este insigne monumento está declarado Bien de Interés Cultural.

8. CONVENTO DE SANTA CLARA

Se fundó en 1509, tras la creación del condado de Palma. A partir de esa fecha se formó un grandioso conjunto conventual, quedando a la izquierda un costado del mismo. Su arquitectura es una típica fábrica mudéjar de nave única y cabecera octogonal cubierta con cúpula sobre trompas. Desde el coro bajo se accede al claustro, un magnífico patio entre mudéjar y renacentista que resulta excepcional por su profusa decoración. La zona del antiguo huerto acoge en la actualidad un restaurante y hospedería. El conjunto formado por la iglesia y el claustro está declarado Bien de Interés Cultural.



9. JARDINES DE LA ALCAZABA

El antiguo Alcázar o castillo, se alzaba sobre una planta cuadrangular y tenía cinco torreones. Esta fortaleza sólo conserva la base de sus muros y cinco torres. Únicamente el lado sur conserva el muro con su altura original. Tras varios trabajos de restauración, en la actualidad este entorno monumental integra los restos del antiguo castillo con un jardín de especies vegetales y variedades de naranjos autóctonos.



10. CAPILLA DE LAS ANGUSTIAS. PUERTA DEL ARQUITO QUEMADO

En esta torre ochavada se situaba la antigua puerta norte del recinto amurallado. En la parte superior de esta entrada se conserva el matacán de defensa sobre esta puerta exterior del recinto fortificado. En el siglo XVIII, el espacio interior fue transformado en capilla de estilo barroco dedicada a la Virgen de las Angustias. Este pequeño templo conserva un retablo barroco con una pintura antigua del descendimiento de Cristo. Tras su reciente restauración, la capilla ha recuperado su aspecto histórico, mezcla de los distintos usos que tuvo este monumento durante la historia.



11. CONVENTO DE SANTO DOMINGO

El antiguo convento dominico tiene su origen en el siglo XVI, siendo fundado gracias al patronazgo de los condes de Palma. Con una interesante portada clásica con arco de medio punto entre columnas jónicas en ladrillo tallado, conserva en la cabecera una original espadaña de dos cuerpos con una sala arcada en cada cuerpo, ricamente adornada con azulejos multicolores. En el interior de la iglesia, muy reformada, nos encontramos con la capilla de la Virgen del Rosario del siglo XVIII, cerrada con reja de hierro forjado. La nave de estilo barroco cuenta con un retablo rococó en cuyo centro está la imagen de la Virgen del Rosario.

12. HOSPITAL DE SAN SEBASTIÁN

Este antiguo hospital, inicia su labor a principios del siglo XV y hoy son responsables del mismo las Hermanas Salesianas del Sagrado Corazón de Jesús. La iglesia del hospital es una típica estructura mudéjar con nave única y cabecera cuadrada separadas ambas por un grandioso y decorado arco triunfal de medio punto. Desde el altar de la iglesia se accede a la capilla de Jesús Nazareno con cruz, peana y faroles de plata.

El bello patio claustal ajardinado con dos cuerpos de arquerías de medio punto labradas en ladrillo, llama la atención del visitante.

13. ANTIGUO CONVENTO DE SAN FRANCISCO

Con este nombre nos referimos al antiguo convento franciscano de Ntra. Sra. de Belén, hoy parroquia de San Francisco de Asís y Hotel Monasterio de San Francisco.

La parroquia de San Francisco de Asís es un mosaico arquitectónico con elementos desde el gótico tardío, renacimiento y barroco, neoclasicismo y reformas urbanísticas que han conformado un templo de gran belleza visual. Junto a la iglesia se encuentra el antiguo monasterio convertido en hospedería.



14. PASEO ALFONSO XIII Y JARDÍN REINA VICTORIA

En el antiguo llano de San Francisco se encuentra un bulvar ajardinado desde el s. XVIII espacio de ocio de la ciudad donde se encuentran el Teatro Coliseo, el Centro de Congresos, el Recinto Feriál, el mirador sobre el Genil, la Ribera de los Niños, la Ciudad del Agua, el Centro de Baile Municipal y el hermoso Paseo de albero.

15. ERMITA DEL BUEN SUCESO

C/ Nueva

En el exterior de esta ermita destaca la portada de ladrillo con arco trilobulado y flanqueada por estípites adosados como soporte aplastrado. En la cubierta exterior también resalta una pequeña espadaña lateral y una cúpula octogonal.

16. ERMITA DE BELÉN

La ermita de Belén, patrona de Palma del Río, está orientada de norte a sur con una fachada con dos cuerpos y una espadaña de dos pisos. Un gran arco de medio punto es la entrada a la pequeña nave revestida de azulejos, obra del ceramista palmeño Manuel Ramos Rejano. La visita será incompleta sin conocer la Fuente de Belén enmarcada por un círculo de ladrillos y piedras con escalinatas que permiten acceder al manantial. Y por último, el mirador; desde aquí el Valle del Guadalquivir y Palma del Río se muestran con toda su belleza de verdes naranjos, blancas casas y hermosos puentes sobre los ríos Guadalquivir y Genil.



Museos y Naturaleza

17. MUSEO MUNICIPAL

C/ Cardenal Portocarrero, s/n - Telf. 957 645 883

museo@palmadelrio.es - www.museodepalma.es

Se ubica en el edificio de las antiguas caballerizas, que durante la Época Moderna acogía el almacenamiento agrícola de la tercia. El museo cuenta con cuatro salas de exposiciones permanentes. La sala de Arqueología posee importantes fondos de Palma del Río y la comarca, desde la Prehistoria hasta el periodo Medieval. En la sala de Etnografía podemos conocer oficios tradicionales del ámbito urbano y rural. La exposición de Arte permanente acoge obras de autores palmeños y foráneos realizadas en distintas técnicas. El museo también cuenta con una sala de exposiciones temporales y un salón de actos/ aula didáctica, además de otras estancias dedicadas a trabajo interno.

18. CASA-MUSEO MANUEL BENÍTEZ “EL CORDOBÉS”

C/ Ancha, 35 - Telf. 604 11 78 00 - casamuseoelcordobes@gmail.com

www.turismovalledelguadalquivir.es

En una antigua casa solariega restaurada y situada en la misma calle donde nació Manuel Benítez “El Cordobés”, se aloja la exposición permanente de esta figura central en la tauromaquia. Además de trazar la evolución de este torero palmeño, también se dibuja el panorama taurino de Palma del Río con sus toreros, novilleros, picadores, ganaderías, etc... Este espacio expositivo cuenta con dos plantas, una biblioteca, una sala de proyecciones y una zona de tertulias y está incluido dentro de la denominada “Ruta Taurina Valle del Guadalquivir: De Manolete a El Cordobés”.



19. Exposición permanente “PALMA EN LA ESCENA ANDALUZA”

El hall del Teatro Coliseo alberga una variada muestra del mundo de las artes escénicas. Una amplia gama de instantáneas recorren los espectáculos representados a lo largo de años en la Feria de Teatro en el Sur, el visitante también puede recrearse con los materiales de atrezzo expuestos en las diferentes vitrinas, como máscaras, marionetas y trajes usados por los actores en todo tipo de obras.

20. LA CASA ROSA. EXPOSICIÓN DE MINERALES Y FÓSILES

C/ Salvador, 12 - Telf. 618 049 619

www.asocmineralogicapalmadelrio.com

21. CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL RÍO GUADALQUIVIR

Ctra. de la Estación, s/n

Este centro se encuentra en un lugar estratégico del Guadalquivir a su paso por Palma del Río. Un espacio natural en la orilla norte del gran río andaluz, al pie de la Sierra, en el corazón del Valle y frente a la Campiña. A escasos kilómetros río abajo, el Guadalquivir confluye con el otro gran río andaluz, el Genil. El Centro de Interpretación del Río Guadalquivir consta de un moderno edificio con exposición permanente, ludoteca, cafetería y zona de deportes náuticos. Está ubicado junto al santuario de la Virgen de Belén, la vía del ferrocarril Córdoba - Sevilla y el antiguo puente de hierro.

22. CENTRO HÍPICO LA HERRADURA

Ctra. Las Huertas, km 1,5

Telf. 957 646 053 / 609 046 520

www.centrohípicolaherradura.es

23. CENTRO RURAL MALPICA

Camino Palma del Río - Fuente Carreteros, km 2

Telf. 628 600 800

www.centroruralmalpica.com

24. RUTAS DEL PARQUE PERIURBANO DE LOS CABEZOS

www.restauranteloscabezos.es

25. RUTA POR LOS PAGOS DE HUERTA DE PALMA DEL RÍO

26. RUTA POR EL PAGO DE EL CORVO

27. DESEMBOCADURA DEL RÍO GENIL EN EL RÍO GUADALQUIVIR



Fiestas y Eventos

Diciembre:

NAVIDAD

Febrero:

CARNAVAL

28 F. DÍA DE ANDALUCÍA



Marzo o Abril:

SEMANA CULTURAL FLAMENCA

SEMANA SANTA

JORNADAS DE HISTORIA CARDENAL

PORTOCARRERO

FERIA DEL LIBRO

Mayo:

CRUCES DE MAYO

FERIA DE MAYO

Junio:

OPEN CRUZCAMPO CIUDAD DE PALMA DEL RÍO

Julio:

FERIA DE TEATRO EN EL SUR



Agosto:

REAL FERIA DE AGOSTO

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE BELÉN

Septiembre:

DÍA 8, DÍA DE LA VIRGEN DE BELÉN

FESTIVAL INTERNACIONAL DE

AEROMODELISMO SEBASTIÁN ALMAGRO

Noviembre:

JORNADAS MUSICALES SANTA CECILIA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES

Artesanía

28. Barro de Palma. Centro Artesano

Pol. Ind. Matachê II, Parcela 67 y 68 - Telf. 957 645 602

barrodepalma@barrodepalma.com - www.barrodepalma.com

En el apartado artesanal, encontramos en Palma del Río toda una serie de labores que se han ido desarrollando a lo largo de los años y que hoy caracterizan a este pueblo de antiguas tradiciones. La cerámica es un exponente esencial de Palma del Río, ya que emplea un barro de excepcionales características específicamente palmeño, que los artesanos saben transformar en brillillos, cántaros, tejas, obras de arte... La forja, la carpintería artística, la imaginaria, los bordados de oro y plata y el diseño identifican la tradición y el buen hacer artesanal palmeño.



Restaurantes

29. BAR TAPAS PLAZA

Avda. República Dominicana (Frente al parque Valpariso), 11

Telf. 722 130 109 - www.barplaza.es

30. CAFÉ BAR MARIO’S

Avda. Panamá s.n. - Telf. 957 646 428

31. CAFETERÍA SANTA ANA

Avda. Santa Ana, 81. - Telf. 957 646 718

32. CENTRO HÍPICO LA HERRADURA

Carretera de las Huertas, km. 1,5

Telf. 671143503 - www.centrohípicolaherradura.es

33. HOSTAL RESTAURANTE EL GARROTAL

Polg. Ind. El Garrotal

Telf. 957 649 203 - info@hostalelgarrotal.com

34. HOTEL MONASTERIO SAN FRANCISCO RESTAURANTE EL REFECTORIO

Avda. Pio XII, 35 - Telf. 957 710 183

www.monasteriodesanfrancisco.es

35. MESÓN DAMIÁN

Avda. Pio XII, 9 - Telf. 957 710 606

36. MESÓN LA ALDABA

Calle Belén, 49 - Telf. 957 643 761

37. MESÓN REJANO

Avda. de Andalucía, 43 - Telf. 957 646 291

38. PIZZERÍA PIZZA RICA

Avda. de Andalucía, 13 B. - Telf. 957 644 062 - www.pizzarica.es

39. RESTAURANTE CASA MANOLO

C/ León Benítez, 21 - Telf. 679 406 314

casamanolo2012@gmail.com

40. RESTAURANTE CHINO MIRASOL

Avda. de Andalucía, 8 - Telf. 957 645 188

41. RESTAURANTE EL ANCLA

Polg. Ind. Matachê II Fase. Área de servicios - Telf. 957 644 491

42. RESTAURANTE EL PRIMO

PENA FLAMENCA LA SOLEÁ - C/ Rioseco, 68 - Telf. 650 481 259

43. RESTAURANTE Hnos. ZAMORA

Polg. Ind. El Garrotal - Telf. 957 646 101

44. RESTAURANTE LA MURALLA

Avda. de Córdoba s/n (Frente a la muralla) - Telf. 630 571 071

Alojamientos

45. Hotel Monasterio de San Francisco ***

Avda. Pio XII, 35 - Telf. 957 710 183

repcion@monasteriodesanfrancisco.es

www.monasteriodesanfrancisco.com

46 . Hotel Castillo ***

c/ Portada, 47 - Telf. 957 645 710

reservas@hotelcastillo.com - www.hotelcastillo.com

47. Hostal Restaurante Hnos. Zamora **

Polg. Ind. El Garrotal, c/ B-Cadenera, 17 - Telf. 957 646 101

info@hostalhnoszamora.com - www.hostalhnoszamora.com

48. Hospedería Convento de Santa Clara *

c/ Rioseco s/n - Telf. 658 773 827

reservas@hospederiaconventodesantaclara.es

www.hospederiaconventodesantaclara.es

49. Hostal Restaurante El Garrotal *

Polg. Ind. El Garrotal, c/ B-Salustiana, 15 - Telf. 957 649 203

info@hostalelgarrotal.com - www.hostalelgarrotal.com

50 . Apartamentos Las Palmeras *

c/ Feria, 51 - Telfs. 957 644 115 - 637 971 740

info@apartamentoslaspalmeras.com

www.apartamentoslaspalmeras.com

51 . Casa San José (Pensión Única)

c/ Feria, 10 A - Telf. 957 644 368

sanjose.pdr@gmail.com - www.casasanjosepalmadelrio.com

52. Restaurante y Albergue Medioambiental Los Cabezos

Ctra. de Hornachuelos, km 1- Telf. 630 886 413

www.restauranteloscabezos.es

sancho-rr-3@hotmail.com

53. Casa Rural El Aguaillo (Casa Rural Básica)

La Graja, 19 - Telf 649 105 158

www.elaguaillo.com - elaguaillo@gmail.com

54. Villa Delta (VTAR)

La Graja, 21-23 - Telfs. 619 056 865 - boucordoba@gmail.com

55. Aparcamiento de Autocaravanas